



Roberto Cavalli, ensemble, embroidered denim, spring 2003, Italy, gift of Roberto Cavalli. Photograph courtesy of The Museum at FIT

DENIM: FASHION'S FRONTIER

Nia Groce

Im Rahmen der neuen Ausstellung **Denim: Fashion's Frontier** erforscht das New Yorker Museum **Fashion Institute of Technology (FIT)** den Stellenwert von Denim. In einer Reise durch seine modische Entwicklung vom 19. Jahrhundert bis heute entdecken die Besucher mittels eines virtuellen Guides über 70 Denim-Exponate zwischen Arbeitskleidung und Haute Couture.

Die Ausstellung präsentiert eine Chronik der wichtigsten Phasen, die die Bedeutung von Denim am stärksten beeinflusst haben – von den bescheidenen Anfängen als alltägliche Arbeitskleidung über den Aufstieg zum Luxussymbol der 1990er bis hin zur zeitgenössischen Verwendung durch moderne Designer. **Levi Strauss & Co.** beispielsweise ist eine der fundamentalen Marken, die den Aufstieg des Baumwollstoffs durch die Jahrzehnte hinweg

veranschaulicht. Insbesondere durch die ausgestellte 501, die man wohl als Mutter der Five-Pocket-Jeans bezeichnen kann.

Nach den Anfängen im 19. Jahrhundert stößt man auf neue Verwendungsbeispiele aus den Anfängen des 20. Jahrhunderts. Die Lifestyle-Genres „Western Wear“ und „Play Wear“ entstanden zwischen den Weltkriegen. Nach dem 2. Weltkrieg wird der Siegeszug des Denim weiter etappenhaft dargestellt, z. B. durch seine Verbindung mit rebellischen Biker-Gangs in den 70ern, bis hin zu seinem endgültigen Durchbruch als Luxuskleidungsstück – hier vertreten durch die Designer-Jeans von **Calvin Klein** und die „Safety Jeans“ von **Fiorucci** aus den 1980er Jahren.

Um 1990 wurde der vielseitige Jeansstoff zum Symbol der HipHop-Kultur. Designs von **Tommy**

Hilfiger und **Claude Sabbah** illustrieren diese Epoche. Der letzte Ausstellungs-Abschnitt beleuchtet die aktuellen postmodernen und minimalistischen Verarbeitungsansätze von Denim wie **Junya Watanabes** Denim-Abendkleid sowie Modelle der umweltfreundlichen Marke **EDUN**. Diese Ausstellung zeigt nicht nur den Entwicklungsprozess von Denim durch die vergangenen Modezyklen, sie stellt auch Bezüge zu historischen Ereignissen und kulturellen Bewegungen her, die Denim innerhalb jeder Ära geprägt haben.

Denim: Fashion's Frontier

1. Dezember 2015 bis 7. Mai 2016

The Museum at FIT, New York

www.fitnyc.edu