

TENDENCIAS EN COLOR

OTOÑO/INVIERNO 2016/17



Basado en la edición de septiembre de 2015 de *Première Vision* Paris, el equipo de **ready-made** ha recopilado una colección de las últimas tendencias en materiales y temáticas en color para la temporada 2016/17.

Las tendencias son fuertemente definidas por una paleta de tonos rojos expresivos, desde naranja brillante, rojo candente y rosa radiante hasta tonos ciruela oscuros. Estos colores vivos se ven combinados con una variedad de cálidas sombras marrones, evocando la imagen de madera ardiendo, crepitando en un fuego a tierra. Esta temática combina perfectamente con materiales suaves, lanosos, voluminosos e incluso peludos con un alto porcentaje de lana. Las mezclas de lana y viscosa, con alpaca y angora son también adecuados. Pielés artificiales continúan siendo un tema interesante: actualmente es casi imposible diferenciarlas de su equivalente auténtico.

Pasteles grisáceos también tendrán su papel importante este invierno. Presentan la belleza de tonos invernales brillantes y delicados, desde azul claro acuoso, verde pálido y amarillo crema hasta un delicado rosa antiguo. Cuando se combinan, estos colores crean un aspecto teñido con elegancia y de clase alta. Una nueva incorporación es una combinación de estos colores con tonos en verde oscuro, marrones cálidos y rojo veneciano.

Jacquard (ya sea diseñado con glamur o con una superficie patinada y predominante con encaje clásico), tul bordado con estilos ornamentados, calados voluminosos

junto con elementos transparentes en seda ofrecen un toque del esplendor de la época dorada a este tema romántico.

Tonalidades grises alegres combinadas conjuntamente, empezando con tonos beige cálidos evolucionando hacia grises, blancos y plateados neutros, hasta antracita teñida de azul y negro, son un must para la temporada Otoño/Invierno 2016/17. Dependiendo del público objetivo, se puede crear estilos limpios, urbanos, naturales o cool – moda lujosa o de alta gama es también una opción. Estos colores son esenciales para todas las colecciones.

La paleta es particularmente adecuada para una gran selección de materiales compuestos que han crecido hasta cobrar gran importancia en la industria de materiales. Aquí vemos la combinación de elementos en contraste. Las posibilidades son infinitas, y cuanto mayor la divergencia entre los materiales, mejor: lo suave se cruza con lo lanoso, materiales sintéticos se funden con materiales naturales, y lo duro se combina con lo suave. Los estilos creados tienden a caracterizarse por superficies elegantes, suaves, ligeras, radiantes y funcionales, que acentúan de manera natural estos tonos grises.

La agencia de tendencias **ready-made** desarrolla tendencias en colores del futuro exclusivamente para **WeAr**. Se puede leer más acerca de estas tendencias en los libros sobre color de ready-made, disponibles en www.wearglobalnetwork.com/publication.