

# KÄTLIN KALJUVEE

Tjitske Storm



カートリン・カリュヴェ (Kätlin Kaljuvee) は、2012年にシルクのプリントスカーフのコレクションを発表した直後から、バルティック・ファッション・アワードをはじめとする国際的な賞に次々とノミネートされた。コレクションにも用いられている、イラストを使ったユニークなスタイルは、彼女の故郷の自然あふれる環境や神秘的で野生的なエストニアの森がインスピレーション源になっている。動物や草花、夢見る少女たち。これらのモチーフを、独特のムードを湛えたカラーパレットで遊び、鉛筆のドローイングや水彩画など、異なる技術を組み合わせて表現している。2016年秋冬コレクションで、カリュヴェはバイキングや沿岸地域の古代民族のアニマル柄からヒントを得ている。空気のような明るさと神秘的な暗闇といった、コントラストを生むカラースキームに、彼女のシグネチャーであるドローイングスタイルが組み合わさり、昔ながらのアートフォームがモ

ダンなスタイルで蘇っている。宗教的で伝統的な生き物、編み上げたローブ、遊び心あふれるモチーフなどが、反復し入り交じりながら、幾何学的なハーモニーを奏でるアート作品へと形作られている。

カリュヴェは、年2回の新コレクションと限定版のアイテムで展開する自身のブランドを始める前、エストニア芸術大学とパリのESAGペニンゲンでグラフィックイラストレーションを学んだ経歴を持つ。卒業後すぐに、ジバンシィやヴァレンティノ、シャネルといった国際的なブランドが、カリュヴェに作品製作を依頼したが、この他にも彼女のドローイングは、ファッションブランドなど数々のブランドの商品でも採用されている。

[www.katlinkaljuvee.net](http://www.katlinkaljuvee.net)

WeAr Select Londonで、  
カートリン・カリュヴェの作品をチェックしてください。

